

EDİTÖRDEN

Değerli okuyucular,

Dergimizin bu sayısını ilgi ve takdirlerinize sunarken yine birbirinden değerli çalışmaların ürünü yazılarla sizlerin karşısına çıkmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Her zaman olduğu gibi yeni sayımızda yer alan farklı türde kaleme alınmış yazıların içeriği hakkında kısa bilgiler vermek istiyoruz.

“Fıkhi İhtilafların Tarihsel Gelişimi” isimli makalede yazar, günümüze kadar devam eden fıkhi ihtilafların tarih içerisinde nasıl bir seyir takip ettiğini ve bunun fıkıh ilmine nasıl bir katkıda bulunduğunu konu edinmiştir.

“Sebepleri ve Sonuçları Bakımından Fetret-i Vahiy Meselesi Üzerine Bir İnceleme” isimli makalede yazar, makaleyi şöyle özetlemektedir: “İnsanlık tarihinin başlangıcından itibaren ilahî olanın beşerî olanla ilişkisi hep devam edegelmiştir. Bu ilişkinin insan olarak tarafı peygamberlerdir. Yüce Allah isteklerini peygamberleri aracılığı ile bildirmiştir. Bu çalışmamızda Allah/insan iletişiminin zaman zaman duraksaması, bu iletişimin ara vermesi, kesilmesi şeklinde dilimize aktarabileceğimiz fetret-i vahiy meselesinin sebepleri ve sonuçlarını ele alacağız. Hz. Peygamber’e ilk vahyin gelişinin ardından en uzun fetretini yaşayan vahiy, nüzul sürecinde birkaç kez inkıtaa/kesintiye uğramıştır. Bu sebeple fetret-i vahiyden değil feterât-ı vahiyden bahsetmek daha doğrudur. Vahyin nüzul sürecinde, beş kez inkıta meydana gelmiştir. Yaşanan inkıtalarda Hz. Peygamber’in ruh hali ve vahiy iştiyakı bu süreçlerin terbiye boyutlu olduğunu göstermektedir.”

Fâtır suresinin, isimlendirilmesi, nüzulü ve bir önceki sureyle münasebeti açısından ele alınması, ardından klasik ve çağdaş tefsir metinleri ışığında surenin, muhteva tahlili yapılarak değerlendirilmesi bağlamında oluşturulmuş olan makale “Klasik ve Çağdaş Tefsir Metinleri Işığında Fâtır Suresinin İncelenmesi” ismini taşımaktadır.

M. 12. yüzyılın sonlarında doğmuş, 13. yüzyılın ilk yarısında yaşamış olan Seyyid Burhâneddîn Tirmizî, önemli bir mutasavvıftır. Onun kıymeti, Mevlana Celâleddîn-i Rûmî’yi itikadi ve tasavvufi yönden şekillendiren ve uzun süre eğiten ilk hocası olmasındandır. Bu itibarla yazar, “Mevlânâ’nın Hocası Seyyid Burhâneddîn ve Bazı İtikadi Kelami Görüşlerinin Değerlendirilmesi” isimli makalesinde tasavvuf çevrelerinde ve Anadolu İslam kültüründe önemli bir konuma sahip Seyyid Burhâneddîn’in bazı itikadi ve kelami görüşlerini incelemiştir.

“Bu makalede, Kur’an ile Kadir gecesi arasında önemli bir bağın olduğu sonu-

cuna ulaşılmıştır.” diye iddialı çıkarımlara giden yazarın çalışması ise “Kadir Surresinin Analitik Yorumu” ismini taşımaktadır.

Makalesinde, İslam hukuku ile pozitif hukukta bilmemenin, kişilerin sorumlu tutulup tutulmamalarına mazeret teşkil edip etmeyeceğini, her birini kendi kaynaklarından ortaya koyarak elde edilen sonucu karşılaştırmalı bir metotla değerlendiren yazarın alışması, “Mukayeseli Hukuk erevesinde İslam Ceza Hukukunda Cehalet (Kanunu Bilmeme)” ismini taşımaktadır.

“Ekmeluddin el-Babertin, “Rukudan Kalkarken Ellerin Kaldırılmasınının Caiz Olmadığı Konusundaki Risalesi”nin Tahkik ve Tercümesi” isimli çalışmada yazarlar, Babertin’in hayatı, ilmî kişiliği ve eserleri hakkında bilgi vermekte, rukudan kalkarken ellerin kaldırılmasınının caiz olmadığı konusunda yazılmış bir risalenin tahkik ve tercümesini yapmaktadırlar. Hacmi küçük olan bu *Risâle*’de Ebû Hanîfe’nin konuyla ilgili görüşü etrafında deliller getirilmekte ve farklı görüşler eleştirilmektedir.

“Me’mûn’un Mihne’yi Başlatmasında Rol Oynayan Üç Akımın Açıklamalarının Yeniden Bir İncelemesi” isimli çalışma ise John A. NAWAS’ın *International Journal of Middle East Studies*, dergisinde yayımlanmış makalesinin bir tercümesidir.

Yeni sayılarımızda buluşma ümidiyle...